

CZWARTEK 26 WRZEŚNIA 2024

8.20 – 8.50 rejestracja uczestników

9.00 – 9.15 powitanie

PANEL EDUKACJA

9.15 - 9.45 **Dominika Kierpiec-Kontny** (Ślōnsko Bajarka)
"Kaj zech sie trefiła ze Ślōnskom Bajarkom"- odkrywanie Ślōska i prowadzenie działalności edukacyjnej

9.50 – 10.20 **Aleksandra Gorzelik** (Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Katowicach)
„Design Thinking po ślōsku: angażujące podejście do edukacji regionalnej”

10.25 – 10.55 **Grzegorz Płonka** (Miejski Dom Kultury “Ligota”)
"Działalność na rzecz kultywowania i popularyzacji ślōskiej pieśni tradycyjnej"

11.00 – 11.20 **PODSUMOWANIE PANELU** – sesja pytań, bank pomysłów

11.20 - 11.40 przerwa na masktkety

PANEL INTERDYSCYPLINARNY

11.45 – 12.20 **Krzysztof Wostal** (Fundacja Transgresja)
"Możliwości i ograniczenia edukacyjne dla osób z niepełnosprawnościami sensorycznymi w zakresie edukacji regionalnej."

12.25 – 12.55 **Agata Picheń-Kowalska** (Muzeum Ślōskie)
„Rewitalizacja - czyli jak zrobić to dobrze. Co stoi za cegłą, stalą i przetargami?"

13.00 – 13.30 **Anita Tomanek** (Biblioteka Ślōska)
„Kaj jest tyn Ślōnsk?"- źródła do wiedzy o regionie

13.35 – 14.05 **Izolda Czmok-Nowak** (TVP 3 Katowice)
"Dować pozōr na Ślōnsk"

14.10 – 14.40 **PODSUMOWANIE PANELU** – sesja pytań, bank pomysłów

WARSZTATY

Okōło 15.00
14.40 i 15.00 (dwie grupy)
"Najstarsze wzory ślōskie pędzlem malowane" – warsztaty malowania ekotoreb z wprowadzeniem w historię najstarszych, malowanych wzorów ślōskich z zachowanych do tej pory strojów ludowych Gōrnego Ślōska, prowadzone przez Manufakturę Wzorów Ślōskich Ślōnsko Rōża